

## Поэт, прозаик и драматург Константин Симонов

Библиографический список посвящён творчеству Константина Михайловича Симонова (1915-1979) и содержит сведения о публикациях в периодических изданиях, а также в интернет-источниках свободного доступа. Хронологические рамки – 2015-2020 гг.

Библиографический список состоит из разделов:

1. Биография К. М. Симонова.
2. Поэзия К. М. Симонова в литературной критике.
3. Константин Симонов как прозаик и драматург.

Для просмотра полного текста статей на [www.eLibrary.ru](http://www.eLibrary.ru) – необходима регистрация на сайте.

### 1. Биография К. М. Симонова

1. **Аннинский, Л.** Константин Симонов и Алексей Сурков : ты помнишь Алеша дороги смоленщины? / Лев Аннинский // Родина. – 2016. – № 5. – С. 30-31. **Аннотация:** О дружбе поэтов Константина Симонова и Алексея Суркова. *(Издание имеется в АОНБ)*
2. **Долгов, К. М.** Слово о Константине Симонове / К. Долгов // Вопросы литературы. – 2015. – № 3. – С. 9-18. **Аннотация:** О писателе, журналисте, общественном деятеле Константине Симонове. *(Издание имеется в АОНБ)*
3. **Есин, Б. И.** К столетию Константина Симонова, поэта и военкора / Б. И. Есин // Вестник Московского университета. Сер. 10, Журналистика. – 2015. – № 4. – С. 117-121. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-stoletiyu-konstantina-simonova-poeta-i-voenkora> (дата обращения: 26.10.2020). **Аннотация:** О военной поэзии и прозе Константина Михайловича Симонова и его сборнике стихов "Лирика" (1942 г.), отразившим будни и трагизм реалий Великой Отечественной войны.
4. **Затирка, Е.** "Он сердцем принял боль войны" : к 100-летию поэта, писателя, военного корреспондента Константина Симонова / Е. Затирка // Армия. – 2015. – № 6. – С. 56-59. **Аннотация:** О белорусских фронтовых дорогах поэта, писателя, военного корреспондента Константина Михайловича Симонова, в канун его столетнего юбилея. *(Издания нет в АОНБ. [Заказ копии](#))*
5. **Константин** (Кирилл) Михайлович Симонов, 1915-1979. Человек своего поколения // Библиополе. – 2015. – № 10. – С. 40. **Аннотация:** Справка об основных этапах жизни и

творчества русского писателя и поэта. *(Издание имеется в АОНБ)*

6. **Константин Симонов** : уроки истории и долг писателя : заметки литератора // Патриот Отечества. – 2015. – № 9. – С. 13-18. **Аннотация:** Заметки К. Симонова в преддверии двадцатилетия Победы в Великой Отечественной войне. *(Издания нет в АОНБ. [Заказ копии](#))*
7. **Лукин, М.** Приговорен к бессмертной славе : беседы Константина Симонова с генерал-лейтенантом Михаилом Лукиным / вступительная заметка Алексея Симонова // Дружба народов. – 2015. – № 10. – С. 127-203. **Аннотация:** В ноябре исполняется 100 лет со дня рождения Константина Симонова. Совсем недавно обнаружена еще одна рукопись Симонова – запись его многочасовой беседы с генерал-лейтенантом Михаилом Лукиным, военачальником со сложной, трагической судьбой. Читатель откроет для себя малоизвестные страницы нашей военной истории. *(Издания нет в АОНБ. [Заказ копии](#))*
8. **Мартынов, И. И.** "Оборона Могилева" и творчество Константина Симонова / И. И. Мартынов // Военно-исторический архив. – 2016. – № 1 (193). – С. 120-146. **Аннотация:** Описаны события обороны Могилева в июле 1941 года и их влияние на творчество Константина Симонова. *(Издания нет в АОНБ. [Заказ копии](#))*
9. **Мартынов, И.** Константин Симонов и "Оборона Могилева" / И. Мартынов // Наша власть: дела и лица. – 2015. – № 141/142. – С. 54-57. **Аннотация:** О военном периоде творчества К. М. Симонова. О некоторых его произведениях, родившихся из опыта военного корреспондента. *(Издания нет в АОНБ. [Заказ копии](#))*
10. **Наше время** еще занесут на скрижали... : записи в рабочих тетрадах ; беседы и размышления Константина Симонова / Л. И. Хволковский, К. М. Симонов, В. П. Пронин, М. Б. Храпченко // Дружба народов. – 2015. – № 12. – С. 142-166. **Аннотация:** В публикацию страниц из рабочих тетрадей Константина Симонова вошли размышления об исторических событиях, связанных с Великой Отечественной войной, и записи бесед с их свидетелями и участниками. Уникальные материалы, дополняющие важными штрихами характеристику личности Сталина, предвоенную политическую жизнь и хронику начала войны. *(Издания нет в АОНБ. [Заказ копии](#))*
11. **Никифорова, В.** Константин Симонов : "Мне жестокое зрение выдано" : к 100-летию писателя и поэта / В. Никифорова // Виноград. Журнал для родителей. – 2015. – № 4 (66). – С. 82-92. **Аннотация:** В 2015 году исполняется 100 лет со дня рождения поэта и писателя Константина Симонова (1915-1979). Судьбой и главной темой его творчества стала война. Даже в мирное время она не отпускала своего солдата. Муза поэта – актриса Валентина Васильевна Серова (1919-1975). Все написанное им обрело

- удивительную, словно трехмерную объемность. Свой прах Симонов завещал развеять на Буйничском поле под Могилевом, там, где он "впервые в июле 1941 года увидел, как наши в течение одного дня подбили и сожгли 39 немецких танков...". (*Издания нет в АОНБ. [Заказ копии](#)*)
12. **Николаев, И.** Константин Симонов : инфографика / И. Николаев // Воин России. – 2019. – № 2. – С. 222-223. **Аннотация:** Краткая биография и творчество поэта и писателя Константина Симонова. (*Издание имеется в АОНБ*)
  13. **Нодель, Ф. А.** За что я благодарен Симонову : к столетию поэта / Ф. А. Нодель // Литература – Первое сентября. – 2015. – № 7/8. – С. 54-58. **Аннотация:** О творчестве К. М. Симонова. (*Издания нет в АОНБ. [Заказ копии](#)*)
  14. **Опидович, Е.** Константин Симонов и Могилев : две судьбы едины / Елена Опидович // Воин России. – 2015. – № 11. – С. 52-53. (*Издание имеется в АОНБ*)
  15. **Осипов, Ю.** Гонимый баловень судьбы : к 100-летию со дня рождения К. М. Симонова / Ю. Осипов // Смена. – 2015. – № 12. – С. 52-65. **Аннотация:** Биография и творчество советского писателя и поэта Константина Михайловича Симонова. (*Издания нет в АОНБ. [Заказ копии](#)*)
  16. **Поль, Д. В.** Константин Симонов в начале XXI века : к столетию со дня рождения / Д. В. Поль // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2015. – №4 (66). – С. 15-22. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/konstantin-simonov-v-nachale-xxi-veka-k-stoletiyu-so-dnya-rozhdeniya> (дата обращения: 26.10.2020).
  17. **Поль, Д. В.** Константин Симонов в начале XXI века : к столетию со дня рождения / Д. В. Поль // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2015. – № 4. – С. 15-22. **Аннотация:** Рассмотрено творчество Константина Симонова, произведения которого стали ярким примером "включения" национального содержания в общечеловеческое, и наоборот. Популярность произведений Симонова военной поры прямо связана с их близостью к корневым основам бытия нации, с высоким, идущим от народной культуры, уровнем мифологизма. Герои и мотивы симоновских произведений на десятилетия определили направления развития русской литературы XX века. Произведения Симонова продолжают свою самостоятельную творческую жизнь, но уже в медиасреде, активно воспроизводящей подчас без указания первоисточника сюжеты и мифологемы симоновских произведений. (*Издания нет в АОНБ. [Заказ копии](#)*)
  18. **Поль, Д. В.** Столетие К. М. Симонова : к итогам юбилея... / Д. В. Поль // Искусство и образование. – 2016. – № 4. – С. 21-34. **Аннотация:** Взгляд на жизнь и творчество писателя Константина Михайловича Симонова. (*Издания нет в АОНБ. [Заказ копии](#)*)

19. **Поль, Д. В.** Столетие Константина Симонова / Д. В. Поль // Русский язык и литература для школьников. – 2015. – № 4. – С. 10-15. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/konstantin-simonov-v-nachale-xxi-veka-k-stoletiyu-so-dnya-rozhdeniya> (дата обращения: 26.10.2020). **Аннотация:** Столетие выдающегося русского писателя и поэта Константина Михайловича Симонова, отмечаемое в 2015 году, – весомый повод к прочтению произведений писателя. Публикация посвящена личности поэта, его жизни и судьбе.
20. **Потапов, А.** Писатель, поэт и солдат / А. Потапов // Воин России. – 2015. – № 11. – С. 2-8. **Аннотация:** О жизни и творчестве писателя Константина Симонова. *(Издание имеется в АОНБ)*
21. **Рогова, К. А.** Константин Симонов. К столетию со дня рождения / К. А. Рогова // МИРС. – 2015. – №4. – С. 117-120. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/konstantin-simonov-k-stoletiyu-so-dnya-rozhdeniya> (дата обращения: 26.10.2020).
22. **Симонов, К.** "Мне с каждым днем все тяжелей жить и работать..." / Константин Симонов ; публ. подготовил Алексей Симонов // Родина. – 2015. – № 11. – С. 46-53. **Аннотация:** Неизвестные письма писателя Константина Симонова руководителям СССР. *(Издание имеется в АОНБ)*
23. **Симонов, К.** Дорогие мои старики : из переписки с родителями в военные годы (1941-1945) / Константин Симонов; публ., подг. текста и коммент. Е. Симоновой-Гудзенко // Новый мир. – 2015. – № 8. – С. 118-145. – Продолж. Начало: № 7. *(Издание имеется в АОНБ)*
24. **Симонов, К. М.** Истории тяжелая вода : книга воспоминаний / Константин Симонов. – Москва : ПРОЗАиК, 2015. – 615 с. **(1480834 – АБ)**
25. **Симонова, Т.** Неудобный отец : почему писатель Константин Симонов "стеснялся" своего отца – героя Первой мировой войны / Т. Симонова // Родина. – 2018. – № 11. – С. 102-105. **Аннотация:** О судьбе генерала-майора русской армии Михаи́ле Агафангеловиче Симонове. *(Издание имеется в АОНБ)*
26. **Сто лет** со дня рождения Константина Симонова // Русский язык – Первое сентября. – 2015. – № 11. – С. 3. **Аннотация:** В ноябре 2015 года исполнилось 100 лет со дня рождения Константина Михайловича Симонова, главной темой которого и в стихах, и в прозе была война. *(Издания нет в АОНБ. [Заказ копии](#))*
27. **Терентьев, А. А.** Константин Симонов в годы войны и мира : [к 100-летию со дня рождения] / А. А. Терентьев. – Нижний Новгород, 2015. – 61 с. **(1479189 – ОХДФ)**
28. **Томиленко, Г. Б.** Писатель огненных лет : (к 100-летию со дня рождения Константина

- Симонова) / Г. Б. Томиленко // Библиотека школы!. – 2016. – № 4 (40) (апрель). – С. 31-34. *(Издания нет в АОНБ. [Заказ копии](#))*
29. **Турченко, С.** Последняя просьба писателя / С. Турченко // Воин России. – 2015. – № 11. – С. 66-67. **Аннотация:** О писателе Константине Симонове и его последней просьбе. *(Издание имеется в АОНБ)*
30. **Химаныч, О.** Кандалакшский исход : о трагическом пути Белому морю Константин Симонов тоже писал / О. Химаныч // Мир Севера. – 2015. – № 2. – С. 3-5. **Аннотация:** Свидетельства трагедии, случившейся зимой 1941 года у острова Мудьюг, в дневниковых записях известного журналиста и поэта Константина Симонова. *(Издание имеется в АОНБ)*
31. **Черкес, Н. И.** "Я ничего не мог писать, пока не коснулся "точки опоры" : Константин Симонов и Беларусь / Н. И. Черкес // Русский язык и литература. – 2016. – № 7. – С. 46-52. *(Издания нет в АОНБ. [Заказ копии](#))*

## 2. Поэзия К. М. Симонова в литературной критике

32. **Абдраманов, М. К.** Тема войны в малой прозе К. Симонова / М. К. Абдраманов, С. А. Курманкулова // Вестник Ошского государственного университета. – 2019. – № 3. – С. 44-47. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=42965424> (дата обращения: 26.10.2020). – Режим доступа: Научная электронная библиотека eLibrary.ru.
33. **Брюханова, Е. Н.** "И пером и штыком..." : лирика Константина Симонова периода Великой Отечественной войны / Е. Н. Брюханова, А. М. Малявина // Уроки литературы. – 2015. – № 12. – С. 6-10. **Аннотация:** Представлена разработка урока по военной лирике К. Симонова. Задачи урока: ознакомить учащихся с военной лирикой К. Симонова, научить осознавать значимость нравственных проблем, развивать умение работать в группе, совершенствовать умения работать с разными видами информации, формировать гуманистическое мировоззрение. *(Издания нет в АОНБ. [Заказ копии](#))*
34. **Коржова, И. Н.** Война и дом в поэзии К. Симонова 1941-1945 годов : оппозиция и пересечение / И. Н. Коржова // Сибирский филологический журнал. – 2017. – № 1. – С. 103-111. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/voyna-i-dom-v-poezii-k-simonova-1941-1945-godov-oppozitsiya-i-peresechenie> (дата обращения: 26.10.2020). **Аннотация:** Рассматривается взаимосвязь пространственных образов войны и дома в поэзии К. Симонова 1941-1945 гг. Установлено, что эти образы выступают как члены оппозиции,

основа которой коренится в древнейших культурных представлениях. Война и дом выступают как варианты оппозиции "свое – чужое".

35. **Коржова, И. Н.** Два нищих: Лермонтовский претекст в стихотворении К. Симонова "До утра перед разлукой..." / И. Н. Коржова // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Русская филология. – 2018. – № 4. – С. 93-100. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=35645289> (дата обращения: 26.10.2020). – Режим доступа: Научная электронная библиотека eLibrary.ru.
36. **Коржова, И. Н.** Десять задач на сложение : творческая история цикла К. Симонова "С тобой и без тебя" (статья вторая) / И. Н. Коржова // Ученые записки Орловского государственного университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. – 2018. – № 3 (80). – С. 104-110. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=37878039> (дата обращения: 26.10.2020). – Режим доступа: Научная электронная библиотека eLibrary.ru.
37. **Коржова, И. Н.** Десять задач на сложение: творческая история цикла К. Симонова "С тобой и без тебя" (статья первая) / И. Н. Коржова // Ученые записки Орловского государственного университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. – 2018. – № 2 (79). – С. 117-122. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=36459993> (дата обращения: 26.10.2020). – Режим доступа: Научная электронная библиотека eLibrary.ru.
38. **Коржова, И. Н.** Дневник как жанровая модель цикла К. Симонова "С тобой и без тебя" (1942 г.) / И. Н. Коржова // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. – 2018. – № 1. – С. 42-49. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=32738722> (дата обращения: 26.10.2020). – Режим доступа: Научная электронная библиотека eLibrary.ru.  
**Аннотация:** Рассматривается жанровое своеобразие ранних изданий цикла Константина Симонова "С тобой и без тебя", имеющих подзаголовки "лирический дневник".
39. **Коржова, И. Н.** Душой и телом : бинарные оппозиции в стихотворении К. Симонова "Ты говорила мне «люблю»..." / И. Н. Коржова // Филологический класс. – 2020. – Т. 25, № 2. – С. 169-178. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=43803448> (дата обращения: 26.10.2020). – Режим доступа: Научная электронная библиотека eLibrary.ru.
40. **Коржова, И. Н.** Поэтические традиции Б. Пастернака в стихотворениях К. Симонова из цикла "Соседям по юрте" / И. Н. Коржова // Вестник Пятигорского государственного университета. – 2019. – № 2. – С. 141-145. **Аннотация:** Рассматривается характер влияния поэзии Б. Пастернака на цикл К. Симонова "Соседям по юрте". Предметом работы стали освоенные Симоновым черты поэтики и мирообраза Пастернака. Исследование опирается на методы сопоставительного и аспектного анализа. *(Издания нет в АОНБ. [Заказ копии](#))*



41. **Коржова, И. Н.** Художественная рецепция стихотворения К. Симонова "Жди меня" в поэзии 1940-1950-х годов / И. Н. Коржова // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Гуманитарные науки. – 2019. – № 6 (822). – С. 221-235. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=41429540> (дата обращения: 26.10.2020). – Режим доступа: Научная электронная библиотека eLibrary.ru.
42. **Коржова, И. Н.** Цена бессмертия : мифологема "смерть – воскресение" и аксиология циклического времени в поэзии К. Симонова / И. Н. Коржова // Вестник Московского университета. Сер. 9, Филология. – 2019. – № 5. – С. 86-93. **Аннотация:** Предложена классификация вариантов мифологема "смерть – воскресение" в стихотворениях К. Симонова. Установлено, что в большинстве произведений мифологема сохраняет исконные связи с концепциями циклического времени и вечности, атемпоральности. Человек может оживать в предметах мемориализации, реинкарнировать в животных, соединяться с бессмертным коллективным телом народа, продолжая существование в историческом времени. Другой вариант – воскресение в человеческой памяти – связан с противопоставлением линейного объективного времени и субъективной атемпоральности. Мифологема также реализуется в идее циклического обновления мира и человека. *(Издания нет в АОНБ. [Заказ копии](#))*
43. **Краснова, Е. А.** Высказывания со значением обусловленности как средство воплощения концепта война в идиостиле К. Симонова / Е. А. Краснова // Научный диалог. – 2019. – № 5. – С. 90-106. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=37597600> (дата обращения: 26.10.2020). – Режим доступа: Научная электронная библиотека eLibrary.ru.
44. **Соловей, Т. Г.** "Я все-таки горд был за самую милую, за горькую землю, где я родился..." : анализ стихотворения К. Симонова "Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины..." / Т. Г. Соловей // Литература в школе. – 2016. – № 3. – С. 38-42. **Аннотация:** Анализ стихотворения К. Симонова "Ты помнишь, Алеша, дороги смоленщины". *(Издание имеется в АОНБ)*
45. **Страшнов, С. Л.** К. Симонов-лирик в контактах с массовой аудиторией военных лет / С. Л. Страшнов // Вестник Воронежского государственного университета. Сер.: Филология. Журналистика. – 2018. – № 4. – С. 83-88. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=36662957> (дата обращения: 26.10.2020). – Режим доступа: Научная электронная библиотека eLibrary.ru. **Аннотация:** Анализируется моралистичность семейной и эротической проблематики в фронтовой лирике русского поэта Константина Михайловича Симонова.
46. **Ульянова, И. Е.** "Жди меня – и я вернусь!" / И. Е. Ульянова // Уроки литературы. – 2015. – № 6. – С. 1-5. *(Издания нет в АОНБ. [Заказ копии](#))*

### 3. Константин Симонов как прозаик и драматург

47. **Асадова, У. М.** Преодоление принципов "ложной романтизации" в военной прозе К. Симонова / У. М. Асадова // Мир науки, культуры, образования. – 2020. – № 1 (80). – С. 261-264. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=42507542> (дата обращения: 26.10.2020). – Режим доступа: Научная электронная библиотека eLibrary.ru.
48. **Ахильгова, М. М.** Тема Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. в творчестве русских писателей XX века / М. М. Ахильгова, Р. К. Ужахова // Рефлексия. – 2020. – № 1. – С. 60-64. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=43058066> (дата обращения: 26.10.2020). – Режим доступа: Научная электронная библиотека eLibrary.ru.
49. **Водолагин, А.** Неимоверная сила / А. Водолагин // Наш современник. – 2015. – № 5. – С. 277-284. **Аннотация:** Литературный анализ романа К. М. Симонова "Живые и мертвые", отобразившего героизм советского народа в годы Великой Отечественной войны. *(Издание имеется в АОНБ)*
50. **Гудков, М.** "Железный занавес" Бродвея : пьеса К. Симонова "Так и будет!" в США (1947) / М. Гудков // Вопросы театра. – 2020. – № 1-2. – С. 296-315. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=43800862> (дата обращения: 26.10.2020). – Режим доступа: Научная электронная библиотека eLibrary.ru.
51. **Демченко, А. И.** Литературная летопись Великой Отечественной / А. И. Демченко // Культура в фокусе научных парадигм. – 2020. – № 10-11. – С. 192-198. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=42847845> (дата обращения: 26.10.2020). – Режим доступа: Научная электронная библиотека eLibrary.ru.
52. **Нагорная, М. Р.** Публицистическая составляющая пьесы К. М. Симонова "Чужая тень" / М. Р. Нагорная // Znanstvena Misel. – 2020. – № 44-1 (44). – С. 37-40. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=43360789> (дата обращения: 26.10.2020). – Режим доступа: Научная электронная библиотека eLibrary.ru.
53. **Плохотнюк, Г.** Герой романа "Живые и мертвые" : посвящается 100-летию со дня рождения К. Симонова / Г. Плохотнюк ; пер. с нем. Л. Толоконникова // Военно-исторический архив. – 2016. – № 3 (195). – С. 120-137. **Аннотация:** О фронтовой судьбе Михаила Васильевича Хоршева, прототипа лейтенанта Хорышева в романе К. Симонова "Живые и мертвые". *(Издания нет в АОНБ. [Заказ копии](#))*
54. **Прокурова, Н. С.** "Звук Сталинграда" в творчестве К. М. Симонова / Н. С. Прокурова // Вестник Волгоградской академии МВД России. – 2015. – № 4 (35). – С. 157-164. **Аннотация:** Сталинградская тема прошла через все творчество известного советского



писателя К. М. Симонова, который в сентябре 1942 г. прибыл в сражающийся город на Волге как военный корреспондент газеты "Красная Звезда" и посвятил подвигу защитников Сталинграда целый цикл очерков. Следующим этапом отражения подвига защитников волжской твердыни стала повесть "Дни и ночи". Роман "Солдатами не рождаются" – новая веха на пути автора к творческому осмыслению событий Сталинградской битвы. *(Издания нет в АОНБ. [Заказ копии](#))*

Список составлен

вед. библиографом ЧЗ АОНБ

Катковой А. А.

26.10.2020